

Klubs
“Plkst. 5 no rīta”



Klubs “Plkst. 5 no rīta”

IZMANTO RĪTU. PILNVEIDO SAVU DZĪVI

ROBINS ŠARMA



Robin Sharma
THE 5 AM CLUB

No angļu valodas tulkojusi
VINETA LAUDURGA

THE 5 AM CLUB Copyright © 2018 by Robin Sharma. All rights reserved.
Published by arrangement with HarperCollins Publishers Ltd, Toronto, Canada
Translation copyright © 2019, by Avots Publishers Ltd, Riga, Latvia

ISBN 978-9934-534-98-0

© «Izdevniecība Avots», 2019
© V. Laudurga, tulk. no angļu val., 2019

VĒSTĪJUMS NO AUTORA + VELTĪJUMS

Esmu ārkārtīgi pateicīgs, ka šī grāmata ir tavās rokās. No sirds ceru, ka tā lieliski palīdzēs tev pilnā mērā atraisīt savu apdāvinātību un talantus. Un izraisīs varonīgas pārveides pagriezienus tavā radošumā, produktivitātē, labklājībā un kalpošanā pasaulei.

Grāmata "Klubs "Plkst. 5 no rīta"" balstās uz koncepciju un metodi, kuru jau vairāk nekā divdesmit gadu – ārkārtīgi veiksmīgi – esmu mācījis slaveniem privātuzņēmējiem, leģendāru firmu prezidentiem, superzvaigznēm sportā, mūzikas ikonām un karaliskās ģimenes locekļiem.

Šo grāmatu es rakstīju vairāk nekā četrus gadus Itālijā, Dienvidāfrikā, Kanādā, Šveicē, Krievijā, Brazīlijā un Maurīcijā. Dažreiz vārdi plūda bez kādas piepūles, it kā man mugurā pūstu viegls vasaras vējiņš, bet citreiz es smagi cīnījos, lai tiktu uz priekšu. Dažreiz man likās, ka vicinu radošā izsīkuma balto karogu, bet citos šī intensīvā garīgā procesa laika posmos mani iedrošināja darbu turpināt atbildības sajūta, kas bija augstāka par manām paša vajadzībām.

Rakstīdams tev šo grāmatu, esmu devis visu, kas man bija jāatdod. Un esmu ārkārtīgi pateicīgs visiem labajiem cilvēkiem uz šīs planētas, kas atbalstīja mani līdz grāmatas "Klubs "Plkst. 5 no rīta"" pabeigšanai.

Un tā, emociju pārpilns, es pazemīgi veltu šo darbu tev, mans lasītāj. Pasaulei vajadzīgs vairāk varoņu, un kāpēc gan gaidīt tos parādāmie, ja tev ir spējas kļūt par tādu. Sākot jau ar šodienu.

Ar mīlestību + cieņu,



SATURA RĀDĪTĀJS

1. NODAĻA. Bīstamais darbs	11
2. NODAĻA. Ikdienas filozofija, kā kļūt leģendāram	13
3. NODAĻA. Negaidīta sastapšanās ar pārsteidzošu svešinieku	25
4. NODAĻA. Atbrīvojoties no viduvējības un visa parastā.....	35
5. NODAĻA. Dēkains ceļojums rīta meistarībā.....	63
6. NODAĻA. Lidojums uz maksimālu produktivitāti, virtuozitāti un neuzvaramību	79
7. NODAĻA. Sagatavošanās pārveidei sākas Paradīzē	97
8. NODAĻA. Metode "Plkst. 5 no rīta": rīta rutīna pasaules veidotājiem	109
9. NODAĻA. Shēma diženuma izpaušmei	127
10. NODAĻA. 4 lietas, uz kurām koncentrējas vēstures veidotāji.....	147
11. NODAĻA. Kuģojot pa dzīves paisumiem un bēgumiem....	209
12. NODAĻA. Klubs "Plkst. 5 no rīta" atklāj paraduma ieviešanas protokolu.....	223
13. NODAĻA. Klubs "Plkst. 5 no rīta" mācās Formulu 20/20/20	273



14. NODAĻA. Klubs "Plkst. 5 no rīta" cenšas aptvert miega būtiskumu.....	313
15. NODAĻA. Klubs "Plkst. 5 no rīta" saņem apmācību par Mūžilgas Ģenialitātes 10 Taktikām.....	331
16. NODAĻA. Klubs "Plkst. 5 no rīta" pieņem izcilāko izpildītāju Dubultciklus	363
17. NODAĻA. Kluba "Plkst. 5 no rīta" dalībnieki kļūst par savas dzīves varoņiem	409
EPILOGS. Pēc pieciem gadiem	427

“Mums būs vesela mūžība, lai nosvinētu uzvaras, taču tikai dažas stundas līdz saulrietam, lai tās iegūtu.”

Eimija Karmišela

“Ja tas ir tā vērts, tad nekad nebūs par vēlu vai, manā gadījumā, par ātru kļūt par jebko, par ko vien vēlies kļūt... Es ceru, ka tu dzīvo tādu dzīvi, ar ko lepojies. Ja apzinies, ka tā nav, tad es ceru, ka tev būs spēks visu sākt no jauna.”

Frānsiss Skots Ficdžeralds

“Tos, kurus redzēja dejojām, par jukušiem uzskatīja tie, kas nespēja dzirdēt mūziku.”

Frīdrihs Nīče



1. NODAĻA

Bīstamais darbs

Pistole būtu pārāk varmācīgi. Cilpa būtu pārāk antiķi. Un naža asmens pie plaukstas locītavas būtu pārāk klusi. Tātad jautājums bija: *Kā varētu ātri un precīzi, ar minimālu nekārtību, bet maksimālu iedarbību, izbeigt reiz slavenu dzīvi?*

Vēl tikai pirms gada apstākļi bija bijuši nesalīdzināmi daudzsološāki. Privātuzņēmēja bija plaši pazīstama kā savas rūpniecības nozares milzis, sabiedrības līdere un filantropie. Viņai bija krietni pāri trīsdesmit, un viņa virzīja savu tehnoloģiju firmu, kuru bija nodibinājusi savā kopmītnes istabā koledžā, pretī arvien pieaugošam ietekmes līmenim tirgū, tajā pašā laikā ražodama produktus, kurus viņas klienti cienīja.

Taču tagad viņa bija nepatīkami pārsteigta, sastapdamās ar zemisku un skaudības uzkurinātu pavērsienu, kas ievēro-



jami mainīja viņas īpašumtiesības biznesā, kura veidošanā viņa bija ieguldījusi lielāko daļu savas dzīves.

Šī lielā notikumam pavērsiena nežēlība uzņēmējai izrādījās nepanesama. Aiz viņas pastāvīgi ledainās ārienes slēpās gādīga, līdzjūtīga un dziļi mīloša sirds. Viņai šķita, ka pati dzīve to ir nodevusi. Un ka viņa bija pelnījusi kaut ko daudz labāku.

Viņa apsvēra domu izdzert milzīgu miega zāļu pudeli. Šādi bīstamais darbs būs tīrāks. Vienkārši paņem tās visas un ātri padari savu darbiņu, viņa domāja. Man jāizbēg no šīm sāpēm.

Tad viņa ievēroja kaut ko uz modernā ozolkoka tualetes galdiņa savā viscaur baltajā guļamistabā – biļeti uz personīgās pilnveidošanās konferenci, kuru viņai bija iedevusi māte. Uzņēmēja parasti smējās par cilvēkiem, kas apmeklēja šādus pasākumus, saucot tos par tādiem, kam “lauzti spārni”, un sakot, ka tie meklē atbildes pie pseido guru, kamēr viss vajadzīgais, lai dzīvotu produktīvu un veiksmīgu dzīvi, jau atrodas viņos pašos.

Varbūt bija pienācis laiks pārdomāt savus uzskatus. Daudz variantu viņa neredzēja. Vai nu viņa ies uz semināru – un piedzīvos lielu atklājumu, kas glābs viņas dzīvi, vai arī viņa radīs mieru. Ātrā nāvē.

2. N O D A Ļ A

Ikdienas filozofija, kā kļūt legendāram

“Neļauj nodzist savai liesmai, vienai neaizstājamai dzirkstelei pēc otras bezcerīgajos ‘ne gluži’, ‘vēl ne’ un ‘it nemaz’ purvos. Neļauj varonim savā dvēselē iet bojā vientulīgā vilšanās sajūtā par dzīvi, kuru tu biji pelnījis, taču nekad nespēji sasniegt. To pasauli, pēc kā tu kāro, var iegūt. Tā pastāv. Tā ir reāla. Tā ir iespējama. Tā ir tava.”

Aina Renda

Viņš bija lieliskākais runātājs. Īsts Spelbainders ¹. Tuvojamies savas leģendārās karjeras noslēgumam un pašlaik būdams pāri astoņdesmit, viņš bija kļuvis cienīts visā pasaulē kā iedvesmas lielmeistars, līderības leģenda un sirsnīgs

¹ Angļu val. vārds “Spellbinder” tulkojumā latv. valodā nozīmē “aizraujošs runātājs” (*tulk. piez.*).



valstsvīrs, kas palīdz ikdienišķiem cilvēkiem īstenot viņu dižēnākos talantus.

Kultūrā, kas piepildīta ar nepastāvību, nenoteiktību un nedrošību, Spelbaindera pasākumi piepildīja stadiona izmēra telpas ar cilvēkiem, kuri ilgojās ne tikai vadīt meistariskas dzīves, bagātas ar radošumu, produktivitāti un labklājību, bet arī dzīvotu tā, lai aizrautīgi paceltu augstāk cilvēci. Tā, lai beigās viņi justos pārliecināti, ka atstājuši brīnišķīgu mantojumu un nozīmīgi ietekmējuši paaudzes, kas vēl sekos.

Šī vīra darbs bija unikāls. Tas saplūdināja uzskatus, kas stiprināja cīnītāju mūsu raksturā, ar idejām, kuras cienīja dvēselisku dzejnieku, kas mājo mums sirdī. Viņa vēstījumi parastiem cilvēkiem parādīja, kā sasniegt panākumus visaugstākajos līmeņos biznesā, taču, neskatoties uz to, atgūt arī pilnvērtīgi nodzīvotas dzīves burvību. Tātad mēs atgriezīamies pie tās godbijības sajūtas, kādu reiz pazinām, pirms cietā un aukstā pasaule ar sarežģītības, paviršības un tehnoloģiskā ārprāta orgiju paverdzināja mūsu dabisko apdāvinātību.

Kaut gan Spelbainders bija gara auguma, vecuma dēļ viņš bija nedaudz sakumpis. Staigājot pa paaugstinājumu, viņš soļus spēra uzmanīgi, taču ar eleganci. Precīzi piegulošais ogļu pelēkais uzvalks ar neuzkrītoši baltām, šaurām svītrīņām lika viņam izskatīties eleganti. Un zilās nokrāsas brilles piešķīra viņam pareizo stilīguma devu.

“Dzīve ir pārāk īsa, lai izniekotu savus talantus,” Spelbainders sacīja tūkstošiem klausītāju zālē. “Jūs esat piedzimuši gan ar izdevību, gan atbildību kļūt leģendāri. Jūs

esat veidoti, lai sasniegtu meistardarba līmeņa projektus, lai īstenotu ārkārtīgi svarīgas nodarbes, un radīti, lai būtu spēks, kas vairo labo uz šīs sīkās planētas. Jums ir spējas, lai atgūtu varu pār savu pirmatnējo izcilību civilizācijā, kas kļuvusi diezgan necivilizēta. Lai atjaunotu savu cildenumu globālā sabiedrībā, kurā vairākums staigā pa veikaliem, meklējot smalkas kurpes un iegādājoties dārgas lietas, taču reti kad iegulda tajā, lai padarītu labāku sevi pašu. Jūsu personīgai līderībai vajag – nē, tā pieprasa –, lai jūs pārstātu būt kiberzombiji, ko nemitīgi piesaista digitālās ierīces, un pārveidotu savu dzīvi, lai parādītu meistarību, būtu pieklājības paraugs un atmestu egocentrismu, kas ierobežo labus cilvēkus. Visi pasaules diženie vīri un sievas bija devēji, nevis ņēmēji. Atsakieties no vispārējiem maldiem par to, ka uzvar tie, kas visvairāk uzkrāj. Labāk paveiciet kaut ko varoņīgu – kaut ko, kas liek sagrīloties jūsu tirgum gan oriģinalitātes augstā līmeņa, gan arī noderīguma dēļ. Kamēr jūs to darīsiet, gribu ieteikt, lai jūs arī savu privāto dzīvi izveidojat ētiski stipru, pilnu ar aprīnojamu skaistumu un nepiekāpīgu, kad jāaizsargā savs iekšējais miers. Tā, mani draugi, jūs varēsiet pacelties gaisā kopā ar eņģeļiem. Un staigāt līdzās dieviem.”

Spelbainders aplkusa. Viņš ievilka malku gaisa, tik lielu kā kalns. Viņa elpa saspringa un ieelpojot izdeva svelpjošu skaņu. Viņš paraudzījās uz leju, uz saviem modernajiem, melnajiem zābakiem, kas bija nospodrināti līdz militārai pakāpei.

Tie, kuri atradās priekšējā rindā, redzēja, ka pa novecojušo, bet reiz skaisto seju noritēja viena asara.



Viņa skatiens palika vērsts uz leju. Viņa klusēšana bija apdullinoša. Izskatījās, ka Spelbainders svārstās.

Pēc vairākiem saspringtiem mirkļiem, kādus daži zālē piedzīvoja, dīdīdamies savās sēdvietās, Spelbainders nolika mikrofonu, ko bija turējis kreisajā rokā. Brīvo roku viņš vārgi ielika bikšu kabatā un izvilka salocītu linu kabatlakatiņu. Viņš noslaucīja vaigu.

“Ikvienam no jums ir dzīves aicinājums. Katram no jums raksturā ir instinkts kļūt izcilam. Nevienam no jums šajā telpā nav jāpaliek iesaldētam vidusmēra līmenī un jāpakļaujas uzvedības masveida ierobežošanai, kas acīm redzama sabiedrībā kopā ar kolektīvo biznesa deprofesionalizāciju, kas tik skaidri saskatāma rūpniecības nozarē. Ierobežojumi nav nekas vairāk kā domāšanas veids, kādu pārāk daudzi labi cilvēki ikdienā piekopi, līdz paši notic, ka tā ir īstenība. Man lūzt sirds, redzot, ka tik daudz potenciāli spēcīgu cilvēku ir iestrēguši stāstā par to, kāpēc viņi nevar būt neparasti apdāvināti gan profesionālajā, gan personīgajā dzīvē. Jums jāatceras, ka jūsu aizbildinājumi ir kārdinātāji, jūsu bailes ir meles un jūsu šaubas ir zagļi.”

Daudzi piekrītoši pamāja ar galvu. Daži aplaudēja. Un tad vēl daudzi pievienojās aplausiem.

“Es jūs saprotu. Patiešām,” turpināja Spelbainders.

“Zinu, ka jums dzīvē ir bijuši grūti laiki. Visi tādus piedzīvo. Saprotu, ka jums varbūt ir sajūta, ka viss nav izrādījies tāds, kā jūs domājat, kad bijāt mazi bērni, pilni degsmes, ilgu un brīnumu jausmas. Jūs taču neplānojāt, ka visas dienas izskatīsies vienādas, – vai ne? Darbā, kas varētu noslāpēt jūsu dvēseli. Ņemoties ar raizēm un nebeidzamiem pienā-



kumiem, kas apspiež jūsu originalitāti un nozog enerģiju. Kārojot pēc mazsvarīgām nodarbēm un alkstot pēc nenozīmīgu vēlmju acumirkliņa piepildījuma, uz ko mūs bieži vien mudina tehnoloģijas, kas mūs paverdzina, nevis atbrīvo. Nodzīvojot tādu pašu nedēļu vairākus tūkstošus reižu un saucot to par dzīvi. Man jums jāsaprot, ka pārāk daudzi mūsu vidū mirst trīsdesmit gadu vecumā, bet tiek apglabāti astoņdesmit gadu vecumā. Jā, es jūs saprotu. Jūs cerējāt, ka viss būs citādāks. Daudz interesantāks. Daudz aizraujošāks. Daudz atbilstošāks iecerētajam, īpašāks un burvīgāks."

Izrunājot šos pēdējos vārdus, Spelbaindera balss ietrišējās. Brīdi viņš cīnījās pēc elpas. Rūpju mātkts skatiens lika pierai savilkties krunkās. Viņš atsēdās uz krēmkrāsas krēsla, kuru skatuves malā bija gādīgi nolīcis viens no viņa asistentiem.

"Un, jā, es saprotu, ka šajā telpā ir arī daudzi, kas patlaban dzīvo dzīvi, kāda tiem patīk. Jūs esat episks panākums šajā pasaulē, būdami labā formā un bagātinot savu ģimeni un sabiedrību ar enerģiju, kas robežojas ar citpasaulīgo. Labi paveikts! Bravo! Taču arī jūs esat pieredzējuši laikposmus, kad bijāt nomaldījušies aukstajā un bīstamajā tumsas ielejā. Arī jūs esat pieredzējuši, kā gan radošais lieliskums, gan ražīguma kalngali sabrūk un kļūst par niecīgu ērtuma, bailīguma un sastinguma apli, kas neattaisno jūsos esošo meistarīguma mājokļu un drosmes krātuvju cerības. Arī jums vilšanas sagādāja nabadzīgi nodzīvotās dzīves neauglīgās ziemas. Arī jums tika liegti daudzi no visiedvesmojošākajiem bērniības sapņiem. Arī jūs sāpināja cilvēki, kuriem jūs uzticējāties.

